

Zapytanie nr 1

czy w zapytaniu dotyczącym druku albumu rolą drukarni jest zebranie tekstów i fotografii do publikacji ? Skład komputerowy jest rzeczą normalną ale z zebraniem materiałów po stronie drukarni spotykamy się pierwszy raz , może coś źle zrozumiałem ?

Pozdrawiam
Daniel Mastek

Zapytanie nr 2

Proszę o doprecyzowanie w sprawie zapytania ofertowego: projekt, skład i druk publikacji. W specyfikacji publikacji jest zapis o oprawie. Chodzi o oprawę twardą (albumową) czy miękką oprawę z okładką 250 g/m², gdyż to całkiem dwie różne oprawy.

Z pozdrowieniami

Wojciech Kokot vel Kokociński

Usługi Poligraficzne Bogdan Kokot vel Kokociński Nowa Ruda

Odpowiedź na zapytanie 1

Zapytanie ofertowe dotyczy wydania publikacji od jej przygotowania tekstowo-ikonograficznej na opisany temat wg własnej koncepcji, scenariusza, ilustracji i tekstu je opisującego wraz z prawami autorskimi do przedstawianych reprodukcji gdy wymagana jest zgoda autora żyjącego.

Zamawiający ma możliwość akceptacji projektu wydawnictwa. Wszystkie pozostałe elementy składające się na proces wydawniczy są po stronie Wykonawcy.

Odpowiedź na zapytanie 2

Wymagana oprawa minimalna to papier o gramaturze 250 g/m² (karton), każda wyższa gramatura jest akceptowana lecz nie wymagana ze względu na złożoność kalkulacji kosztów wydawnictwa.